



Grande vetrina lucana dei corti indipendenti

[di Giuseppe Balena]

Ai nastri di partenza il Lucania Film Festival

PISTICCI - È giunta all'undicesima edizione il Lucania Film Festival, la grande vetrina dei corti indipendenti che prende forma in estate a Pisticci grazie all'impegno e alla meticolosa organizzazione dell'associazione culturale Alelammie e con la direzione artistica di Namavista. In questi giorni è stato pubblicato il bando di partecipazione per il 2010. Anche quest'anno Terravecchia, il caratteristico centro storico di Pisticci, diventerà dal 10 al 13 agosto prossimo la location ideale per cineasti, produttori, curiosi del settore e addetti ai lavori, tutti con gli occhi fissi sullo schermo delle proiezioni sotto il cielo stellato per farsi ammaliare dalla magica mistura di immagini e suoni. La vocazione ormai non solo nazionale

dell'evento è confermata dalla nutrita presenza straniera nelle varie sezioni sottoposte al giudizio della giuria internazionale. Le categorie in gara sono: Fiction, Animation, Cinergia (energie rinnovabili), Lucania Film Makers (riservata ai registi lucani o di origini lucane) e la sezione lungometraggi riservate alle opere prime, questa rappresenta la novità assoluta per l'edizione che prenderà il via la prossima estate. La pubblicazione delle opere finaliste è prevista per il 20 maggio 2010. C'è tempo, invece, fino al 20 aprile per far pervenire le iscrizioni gratuite dei cortometraggi in concorso per le varie categorie. È possibile visionare il bando e il regolamento anche on line all'indirizzo web <http://www.lucaniafilmfestival.it/iscrizione.php>. La terra dei calanchi è pronta, quindi, a diventare la capitale dei filmmakers indipendenti. Sarà all'altezza il piccolo centro lucano a livello ricettivo di accogliere un flusso di persone che si preannuncia considerevole? Il Lucania Film Festival è anche questo. È la sfida che i giovani lucani lanciano al proprio territorio, è la volontà del fare in loco per riscoprire e far riscoprire le proprie radici. Massimo riserbo da parte degli organizzatori circa gli ospiti d'onore e gli eventi che completeranno il palinsesto del Festival. Una cosa, però, è certa. Tutti aspettano con curiosità di vedere il manifesto ufficiale di presentazione dell'evento. Come tutti gli anni ci stupirà per la sua originalità. «

mfestival.it/iscrizione.php. La terra dei calanchi è pronta, quindi, a diventare la capitale dei filmmakers indipendenti. Sarà all'altezza il piccolo centro lucano a livello ricettivo di accogliere un flusso di persone che si preannuncia considerevole? Il Lucania Film Festival è anche questo. È la sfida che i giovani lucani lanciano al proprio territorio, è la volontà del fare in loco per riscoprire e far riscoprire le proprie radici. Massimo riserbo da parte degli organizzatori circa gli ospiti d'onore e gli eventi che completeranno il palinsesto del Festival. Una cosa, però, è certa. Tutti aspettano con curiosità di vedere il manifesto ufficiale di presentazione dell'evento. Come tutti gli anni ci stupirà per la sua originalità. «

Per due legislature sindaco comunista di Altamura

In ricordo di Fabio Perinei

[di Angela Colonna]

ALTAMURA - "Bisogna operare concretamente con grande onestà e idealità, ricondurre sulla Murgia risorse

e prospettive con dedizione antica e onestà di sempre". Sembra di sentire l'eco della sua voce ancora viva in queste sue parole. Fabio Perinei, per due legislature sindaco comunista di Altamura, per due volte deputato del partito comunista e per una volta del partito Democratico della Sinistra, è stato commemorato ad un anno dalla sua scomparsa nella sala convegni Tommaso Fiore di Altamura. A seguire la manifestazione un pubblico commosso dalle immagini proiettate che

raccontavano e ricordavano i suoi comizi, il suo paese, le sue speranze, il suo operato, la sua gente, il suo popolo. Nel 1994 fu eletto alla Camera e al Senato, cedette il proprio seggio da senatore a Giovanni Pellegrino, diventò punto di riferimento non solo dal punto di vista istituzionale, ma anche umano, perché sempre vicino alla sua gente. Profuse impegno per il riconoscimento del parco della Murgia ("misura del mondo e punto di proiezione verso il mondo"), per la difesa

ambientale e per la promozione della cultura del territorio, distinguendosi come uomo, politico e amico della gente comune. L'incontro è aperto da Nichi Vendola: Perinei è "l'uomo della scoperta, la scoperta di cosa può essere un comizio quando non è propaganda, ma esercizio di pedagogia e scuola del popolo". Un uomo umile, "schivo al degrado delle persone a contatto con il potere", un uomo che non ha fatto della politica il suo personale punto di arrivo, identificandosi in un